Aves sin nido de la peruana Clorinda Matto de Turner, *Raza de bronce* del boliviano Alcides Arguedas, *Huasipungo* del ecuatoriano Jorge Icaza, *El mundo es ancho y ajeno* del peruano Ciro Alegría, *Doña Bárbara* del venezolano Rómulo Gallegos, *Hombres en soledad* del argentino Manuel Gálvez, *El Señor Presidente* del guatemalteco Miguel Ángel Asturias, *El recurso del método* del cubano Alejo Carpentier, *Adán Buenos-ayres* del argentino Leopoldo Merechal, *Al filo del agua* del mejicano Agustín Yañez y como que todo abre paso a la obra más breve, más sólida y más perfecta del continente *Pedro Páramo* del mejicano Juan Rulfo.

En la sección de Notas encontramos las siguientes:

TERREL A. MOGARGAN y KUTZ ARRIETA, *Nuevas aportaciones al estudio de los grupos consonánticos marginales en español.* págs. 273-283: LUCY VIGIL, *Fidelidad lingüística en una población del norte del Nuevo México,* págs. 285-290; SOFÍA CARRIZO RUEDA, *El motivo de la danza en Garcilaso,* págs. 291-298: GEORGINA SABAT DE RIVERS, *El sueño de sor Juana: apuntes a tres versos*, págs. 299-306; LUCÍA MONTEJO GURRUCHAGA, *La huella de Juan Ramón Jiménez en la obra de Blas de Otero,* págs. 307-325; ANTONIO LLORENTE MEDINA, *« La peregrinación de Bayoán » o la aventura mística de la redacción,* págs. 327-339. En la sección *Varia* encontramos un informe de Juan M. Lope Blanch sobre *El estudio coordinado del español del suroeste de los Estados Unidos,* págs. 343-354. Cierra la revista con las acostumbradas Reseñas.

SIERVO CUSTODIO MORA MONROY

Intituto Caro y Cuervo.

ESTUDIOS DE LINGÜÍSTICA, Universidad de Alicante, núms. 1 al 16, de 1983 a 1990.

Núm. 1, 1983.

Felizmente comienza esta publicación del Departamento de lengua española, Facultdad de Filosofía y Letras de la Universidad de Alicante (España) con los siguientes artículos:

ENRIQUE ALCARAZ VARÓ, *De la lingüística oracional a la supraoracional*, págs. 7-24.– MANUEL CRESPILLO, *Los universales del lenguaje: el ciclo transfomatorio y la 'rule of tree-pruning'*, págs. 25-88.–

THESAURUS. Tomo LI. Núm. 1 (1996). Siervo Custodio Mora Monroy, reseña a ...

Centro Virtual Cervantes

VIOLETA DEMONTE, *Nuevas distinciones conceptuales en gramática generativa y algunas observaciones sobre sintaxis y discurso,* págs. 89-112.– EMILIO FELIU GARCÍA, *Publicidad y connotación: el mensaje de inferencia,* págs. 113-126.– ANTONIO GARCÍA BERRÍO y TOMÁS ALBALADEJO MAYORDOMO, *Estructura composicional: macroestructuras,* págs. 127-180.– FRANCISCO GIMENO MENÉNDEZ, *Hacia una sociolingüística histórica,* págs. 181-226.– JOSÉ MARÍA JIMÉNEZ CANO, *Presupuestos teóricos para una grafématica textual,* págs. 227-248.– ESTANISLAO RAMÓN TRIVES, *Mecanismos de identificación y nexuación compleja en la dinámica textual,* págs. 249-262.– JUAN LUIS ROMÁN DEL CERRO, *La estructura léxico-semántica de la coordinación,* págs. 263-302.– AGUSTIN VERA LUJÁN,*Sobre el tratamiento de la sintaxis en algunas propuestas generativas,* págs. 303-324.

Núm. 2, 1984.

ANTONIO GARCÍA BERRÍO, *Retórica como ciencia de la expresividad: presupuestos para una retórica general,* págs. 7-60.– FRANCISCO GIMENO MENÉNDEZ, *Multilingüismo y multilectismo,* págs. 61-90.– SOLEDAD VARELA ORTEGA, *Lo 'nautral' en fonología,* págs. 91-120.– NICOLA RAINÓ, *Los prefijos verbales en húngaro: a propósito de algunos estudios recientes,* págs. 121-136.– JOSÉ MIGUEL HERNÁNDEZ TERRÉS, *Un tipo de contrucciones pronominales en español: los verbos con incrementación pronominal obligatoria,* págs. 137-154.– SAGRARIO RODRÍGUEZ MARTÍN-MONTALVO, *El verbo en el Lapidario de Alfonso X,* págs. 155-170.– IGNACIO BOSQUE, *Negación y elipsis,* págs. 171-200.– JOSÉ LUIS RIVAROLA, *¿Quién es nostros?,* págs. 201-206.– JÁNOS S. PETÖFI, *Funciones de expresión, oraciones, actos comunicativos, textos: aspectos del significado y de su tematización en la estructura de una teoría textual,* págs. 207-232.— FRANCISCO ABAD NEBOT, *¿Es posible una historia de las ideas lingüísticas en España?,* págs. 233-250.– JOSÉ MARÍA POZUELO YVANCOS, *Focalización y estructura textual: la capilla de Brandeso en la Sonata de Otoño,* págs. 251-272. – ÁNGEL HERRERO BLANCO, *Contextualidad y clausura: "Pues mi pena veis...",* págs. 273-302.

Núm. 3, 1985-1986.

MARÍA TERESA HERNÁNDEZ, *La teoría literaria del conceptismo en Baltasar Gracián,* págs. 7-46.– ANTONIO GARCÍA BERRÍO y MARÍA TERESA HERNÁNDEZ, *Semiótica del discurso y texto plástico: del esquema textual y la construcción imaginaria,* págs. 47-86.– FRANCISCO CHICO RICO, *El artículo en la dinámica del texto literario,* págs. 87-112.– JACQUES

THESAURUS. Tomo LI. Núm. 1 (1996). Siervo Custodio Mora Monroy, reseña a ...
Centro Virtual Cervantes

SOUBEYROUX, *Ideología de la 'puesta en texto' en «La tía Julia y el escribidor» de Mario Vargas Llosa*, págs. 113-128.– ÁNGEL LÓPEZ GARCÍA, *Una visión integrada del diasistema fonológico catalán*, págs. 129-148. TACIANA FISAC, *La estructura fonológica de la lengua china: introducción al estudio de los tonos*, págs. 149-164.– JUAN CARLOS MORENO CABRERA, *Tipología de la catáfora paratáctica: entre la sintaxis del discurso y la sintaxis de la oración*, págs. 165-192.– PILAR DÍEZ DE REVENGA, *Análisis de las léxias complejas en documentos medievales murcianos*, págs. 193-208.– JOSÉ LUIS CIFUENTES HONRUBIA, *Espacio y enunciación en la dinámica textual de la lengua española*, págs. 209-236.– FRANCISCO GIMENO MENÉNDEZ, *Sustitución lingüística en las comunidades de habla alicantinas*, págs. 237-268.– DOLORES AZORÍN y EMILIO FELIU, *Un manuscrito olvidado de D. Gregorio Mayans y Siscar: El Abecé español*, págs. 269-286.– SYLVAIN AUROUX, *La teoría de los tiempos en la gramática general francesa (Beauzée y Destutt Tracy)*, págs. 278-312.– JOSÉ ROMERA CASTILLO, *Anacronismos lingüísticos con clara intencionalidad literaria en «Nuestro Virgen de los Mártires» de Terenci Moix*, págs. 313-322.

Núm. 4, 1987.

SIEGFRIED J. SCHMIDT, *Comprender textos-Interpretar textos*, págs. 9-32.– GRAZIELLA TONFONI, *Per un modello di coerenza testuale basato sulla teoria dei frames*, págs. 33-44.– FRANCISCO CHICO RICO, *Fundamentos metateóricos de la ciencia empírica de la literatura*, págs. 45-62.– MARÍA RUBIO MARTÍN, *Fantasía creadora y componente imaginario en la obra literaria*, págs. 63-76.– PEDRO AULLÓN DE HARO, *Consideraciones para una teoría lingüístico-interdiciplinaria del texto jurídico como fundamento de una ciencia del derecho*, págs. 77-86.– ANTONIO BRIZ GÓMEZ y MANUEL PRUÑONOSA TOMÁS y ENRIQUE N. SERRA ALEGRE, *Notas sobre el uso de la retórica en la publicidad televisiva*, págs. 87-106.– PALOMA GARCÍA BELLIDO, *La ordenación de las reglas y la fonología léxica*, págs. 107-126. INMACULADA PENADÉS MARTÍNEZ, *La noción de atributo en la lingüística española*, págs. 127-138.– FÉLIX RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, *Naturaleza sintáctica de las formas siglares: el cambio funcional*, págs. 139-148. –MASSIMO A. BONFANTINI, *Sobre la connotación*, págs. 149-158.– CATALINA FUENTES RODRÍGUEZ, *Pragmática y relación intratextual: el caso de 'hasta', 'incluso' y 'ni siquiera'*, págs. 159-176.– ÁNGEL HERRERO BLANCO, *¿Incluso 'incluso'? Adverbios, rematización y transición pragmática*, págs. 177-288.– JESÚS ROSEL, *El desarrollo de la sintaxis posterior*, págs. 229-252. JULIO CALVO PÉREZ, *Un problema de proyección del léxico en estructuras sintácticas: la posición del adjetivo adjunto en español*, págs. 253-276.

THESAURUS. Tomo LI. Núm. 1 (1996). Siervo Custodio Mora Monroy, reseña a ...
Centro Virtual Cervantes

Núm. 5, 1988-1989.

TOMÁS ALBALADEJO MAYORDOMO, *Semántica y sintaxis del texto retórico: 'inventio', 'dispositio', y 'partes orationis'*, págs. 9-16.— JOSÉ DOMÍNGUEZ CAPARRÓS, *La retórica en la interpretación psicoanalítica*, págs. 17-28.— JOSÉ D. PUJANTE SÁNCHEZ, *Reconsideración del concepto nietzscheano de tragedia a la luz de la nueva psicocrítica*, págs. 29-36.— ALFONSO MARTÍN JIMÉNEZ, *El tiempo objetivo y el sistema de mundos posibles en el texto narrativo*, págs. 37-48.– AMELIA FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, *Modalidades actanciales en los sonetos de Gutierre de Cetina*, págs. 49-66.– LUIS J. EGUREN GUTIÉRREZ, *El alcance explicativo del funcionalismo: sus limitaciones*, págs. 67-82.– DOLORES AZORÍN FERNÁNDEZ y MARÍA A. MARTÍNEZ LINARES, *El acento en la lingüística española del siglo XIX: aspectos del desarrollo de una teoría*, págs. 83-92.– SERGI BALARI, JOAQUIM LLISTERRI y DOLORS POCH, *La estructuración fonética de la materia sonora en hablantes bilingües*, págs. 93-100.– MARIANO FRANCO FIGUEROA, *Los morfemas diminutivos -ico, -illo, -ito, en documentos hispanoamericanos de América Central y de la Nueva España: siglos XVI Y XVII*, págs. 101-126. AGUSTÍN VERA LUJÁN, *A propósito de las relaciones sintácticas oracionales: categorías y clases de funciones*, págs. 127-144.– JOSÉ L. CIFUENTES HONRUBIA, *Sobre las contrucciones locales en español*, págs. 145-182.– AMPARO RICOS VIDAL, *Las construcciones pasivas en el español del siglo XV*, págs. 183-190.– MARÍA A. MARTÍNEZ LINARES, *La 'oración compuesta por subordinación' en la Gramática de Eduardo Benot*, págs. 191-200.– CARMEN HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, *Reparos de Juan Iriarte al «Diccionario de Autoridades»*, págs. 201-206.– GERMÁN DE GRANDA, *Dos casos de interlenguaje en registro escrito en Santo Domingo (siglo XIX): los documentos en español de Touissant L'Ouverture y del Presidente Boyer*, págs. 207-216.– ELISA C. ZAMORA PÉREZ, *Análisis interactivo de textos orales: la entrevista*, págs. 217-236.– JUAN ANDRÉS VILLENA, *Perspectivas y límites de la investigación sociolingüística contemporánea. (Reflexiones programáticas a propósito del proyecto de investigación del sistema de variedades vernáculas malagueñas)*, págs. 237-274.– STEFANO ARDUINI, *Lenguaje, tipología y cultura: Edward Sapir*, págs. 275-290.– CARLOS MORIYÓN MOJICA, *Valdés y Salinas: dos actitudes frente a la lengua*, págs. 291-302.

Núm. 6, 1990.

JOSEFINA ALBERT GALERA, *El texto, lugar de encuentro de la semiótica*, págs. 89-105. – Este artículo parte de la presentación del esquema general

THESAURUS. Tomo LI. Núm. 1 (1996). Siervo Custodio Mora Monroy, reseña a ...
Centro Virtual Cervantes

de la comunicación discursiva. En este engranaje hay que reconocer la existencia de una unidad superior que contiene una serie de interiorizaciones, las cuales estimulan en determinada situación, algún tipo de reacción por parte del interlocutor. Basa su marco teórico especialmente en Van Dijk cuando recomienda estudiar la relación existente entre el lenguaje y el hablante a fin de averiguar cómo se comprenden, almacenan, reproducen y producen los enunciados, es decir, los textos. El interlocutor al percibir la señal la conecta con conocimientos anteriores donde es fundamental la memoria a largo plazo '*long term memory*' y la memoria a corto plazo '*short term memory*'.

La autora entra a establecer los elementos distintivos del *enunciado* o *discurso* frente al *texto* y da algunas pautas para afrontar la investigación de la estructura interna del discurso. Acude a Ramón Trives para decir que en el estudio textual se debe analizar "*Lo que digo* —semántica—, que no es independiente de *cómo lo digo* —sintaxis—; [...], en función de lo que quiero u objeto de mi decir —pragmática—". Esto lleva a presentar algunos conceptos de *semiótica* y ciertas divagaciones teóricas sobre el aspecto *cotextual* y el *contextual* de la totalidad del texto. Posteriomente se detiene en nociones tan fundamentales para el análisis de textos como: la formación sintáctica (FS), el componente del léxico (CL), las enunciaciones del texto (ET), el tipo de discurso (TD), el tipo de frase (TF) y el tipo de texto (TT). Además del *cotexto* y *contexto* es necesario estudiar todos los aspectos que tienen que ver con el *extratexto*.

Finalmente, la articulista sintetiza su exposición con un diagrama basado en la intersección de conjuntos, para demostrar la interacción del cotexto, el contexto y el extratexto en la comunicación textual. Afirma, a manera de conclusión, que: "El *texto* se define como la *relación* entre las *enunciaciones del texto,* los interlocutores, los parámetros *socio-culturales, los actos de habla* y los *parámetros fónicos*".

EVA MARÍA BRAVO GARCÍA, *Anotaciones sobre el uso de las formas* el *y* este [ese] aquel *como femeninos*, págs. 123-127.– Es una investigación sobre el uso del artículo y los demostrativos ante sustantivos que empiezan por *a* - (o *ha*) tónicas para ver cuál es el estado de la concordancia adjetival correspondiente.

Se tomó un grupo conocedor de la norma académica, los alumnos del segundo curso de la Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla, con una muestra total de 50 sintagmas de selección, para observar, a manera de muestreo, el grado de confusión de este fenómeno lingüístico en 233 cuestionarios. Se advierte empero, que el grado de espontaneidad no fue

THESAURUS. Tomo LI. Núm. 1 (1996). Siervo Custodio Mora Monroy, reseña a ...
Centro Virtual Cervantes

total ya que ante un custionario formal existe la ligera posibilidad de reflexionar sobre la respuesta.

Después de hacer un recuento histórico sobre el tratamiento del tema en la gramática española, la autora analiza la estadística de algunos grupos de sintagmas y concluye que "pese al conocimiento que tienen de la norma los alumnos encuestados, hay combinaciones sintagmáticas en las que se plantean serias dudas, de tal manera que en algunos casos el número de confusiones es considerablemente elevado".

Este número trae además los siguientes artículos:

YAKOV MALKIEL, *Esbozo de dos estudios de lexicología diacrónica*, págs. 9-22.– RAMÓN TRUJILLO, *Sobre la supuesta despronominalización del relativo*, págs. 23-46.– AGUSTÍN VERA LUJÁN, *Para una caracterización tipológica de los textos constitucionales (a propósito de los textos constitucionales iberoamericanos)*, págs. 47-72.– REINHARD MEYER-HERMANN, *Sobre algunas condiciones pragmáticas de la posición del sujeto en español*, págs. 73-88.– ANÍBAL ARIAS BARREDO, *Género gramatical y motivación semántica*, págs. 107-122.– JOSÉ LUIS CIFUENTES HONRUBIA, *Sobre la homologación de semiótica y pragmática: a propósito de un soneto de Góngora*, págs. 129-152.– MARÍA DEL CARMEN DÍAZ BAUTISTA, *Gramática y estilística de los tropos*, págs. 153-182.– MARÍA ROSARIO HERNÁNDEZ, *Variacionismo y adquisición de una segunda lengua: estudio de una comunidad francófona*, págs. 183-206.– LUIS SÁNCHEZ CORRAL, *El nombre propio como imagen semiótica del referente*, págs. 207-228.– ANTONIO VILARNOVO, *Coherencia textual: ¿coherencia interna o coherencia externa?*, págs. 229-240.

Cierra este número con la sección de Notas y Reseñas (págs. 241-278) y los correspondientes *Summaries* (págs. 279-284).

SIERVO CUSTODIO MORA MONROY

Instituto Caro y Cuervo.

REVISTA DE DIALECTOLOGÍA Y TRADICIONES POPULARES, Madrid, Instituto Miguel de Cervantes (Consejo Superior de Investigaciones Científicas), t. XLII (1987).

JULIO CARO BAROJA, *Arte visoria*, págs. 7-48.

PILAR GARCÍA MOUTON, *Dialectología y cultura popular: estado de la cuestión*, págs. 49-74.– Se inicia el artículo fechando la aparición del

THESAURUS. Tomo LI. Núm. 1 (1996). Siervo Custodio Mora Monroy, reseña a ...

Centro Virtual Cervantes