

La tesis del señor Alvarez es un buen trabajo. Los veintiocho textos dialectales, algunos de varias páginas de extensión, que transcribe en la sección dedicada a los pueblos tienen valor lingüístico y cultural. En ellos se tratan temas como la casa, el traje, algunos cultivos e industrias, oficios, costumbres, juegos, canciones, etc. Todos los materiales se han dado en escritura fonética, lo cual constituye un esfuerzo meritorio y revela bastante preparación del autor en este campo.

LUIS FLÓREZ.

LEWIS HANKE, *Bartolomé de Las Casas, pensador político, historiador, antropólogo*. Versión española de Antonio Hernández Travieso, prólogo por Fernando Ortiz. (Sociedad Económica de Amigos del País. Ediciones de su Biblioteca Pública, V). La Habana, Imprenta Ucar García, 1949. XIV-126 págs., ils.

El historiador norteamericano Lewis Hanke ha realizado el más documentado análisis y el mayor esfuerzo de comprensión de la vida, la obra y el sentido espiritual del iluminado apóstol de los indios, fray Bartolomé de Las Casas. Su actividad *lascasiana* se ha prolongado por más de quince años y está expuesta en publicaciones que han visto la luz en diversas capitales hispanoamericanas y en los Estados Unidos. Es interesante observar el hecho de que a un extranjero se deba tal obra a p o l o g é t i c a de quien con tan ardiente fuerza condenó la crueldad que vio en la gran empresa española de la conquista de América, y quien, a la recíproca, durante tanto tiempo fue ignorado por los defensores oficiales de tal empresa. En este volumen, resultado de toda la labor anterior, se han recogido tres conferencias: I, La lucha por la justicia en la conquista española de América; II, Bartolomé de Las Casas: pensador político e historiador; III, Bartolomé de Las Casas: el antropólogo. La primera es un resumen del libro capital de Hanke, del mismo título, publicado en 1949 (Philadelphia, University of Pennsylvania Press, y Buenos Aires, Editorial Suramericana, traducción española de Ramón Iglesia). En las otras dos, se hace resaltar la relación entre las teorías políticas y la obra histórica del dominico, así como su clarividencia científica en relación con las antiguas culturas americanas. En la conclusión, el autor insiste en la intemporalidad del mensaje de Las Casas sobre la fraternidad entre los hombres.

GERMÁN POSADA.

PETER, MAX, *Über einige negative Präfixe im Modernfranzösischen als Ausdrucksmittel für die Gegensatzbildung*. (Romanica Helvetica, vol. 32). A. Francke Verlag. Bern, 1949. v-273 págs.

De entre los medios lingüísticos del francés moderno expresivos de la antítesis, Peter escoge para su estudio sincrónico (1910-1949) cinco prefijos negativos: *non-*, *sans-*, *dé-*, *anti-*, *in-*, y presenta sistemática-