

la lengua en la medida en que es sistema es un sistema que existe en el psiquismo humano, es un conjunto de reacciones de una sensibilidad que responde específicamente ante ciertas unidades o estímulos especiales. No podrán darse en ella simetrías absolutas, sistemas completamente armónicos. El mismo Pike está ya en el camino de la superación de un abstraccionismo, de un matematismo tiránico que no podrá interpretar debidamente la lengua sino que la adulterará en buena parte, sustituyendo realidades por puras construcciones, propias de la matemática.

R. PÁEZ PATIÑO.

Instituto Caro y Cuervo.

SEVER POP, *Instituts de phonétique et archives phonographiques*. (Comité International Permanent de Linguistes, Publications de la Commission d'Enquête Linguistique, VII). Louvain, 1956. xvii + 408 páginas.

Una de las comisiones que ayudan al Comité International Permanent de Linguistes en su programa de actividad lingüística es la llamada Commission d'Enquête Linguistique, constituida en París desde 1929, y de la cual forman parte especialistas que representan lenguas vivas de diferentes partes del mundo. Esta Comisión ha publicado varios trabajos; uno de los últimos es el volumen que ahora mencionamos aquí, y que contiene nutrida información sobre institutos de fonética (sede, nombre, historia, organización, equipo, investigaciones, enseñanza) y archivos fonográficos. Los informes sobre estos dos temas se refieren al Africa del Sur, Alemania, Austria, Bélgica, Brasil, Canadá, Dominio árabe, Dominio celta, Dominio ucranio, Dominio griego, Dominio indio (de las lenguas de la India), China, Dinamarca, España, Estonia, Estados Unidos, Francia, Finlandia, Holanda, Hungría, Israel, Inglaterra, Italia, Japón, Marruecos, Polonia, Portugal, Rumania, Suecia, Suiza y Yugoslavia.

Por los datos publicados se ve que hay hoy algunos buenos institutos de fonética, entre ellos los de París y Estrasburgo, y nos informamos de que en diversos países se han registrado y se están grabando en cintas y discos, muestras de hablas regionales y locales, de música y canciones de carácter popular tradicional, de voces correspondientes a personas eminentes en las letras, las artes, la ciencia, la política. El volumen es muy ilustrativo de lo que hay y de lo que no hay, de lo que se ha hecho, se hace y se proyecta hacer en diversos sitios del mundo en materia de fonética.

Felicitemos al Profesor Pop por la realización de esta obra tan rica de noticias y tan bien editada y presentada.

Un detalle curioso: no hay en este libro información alguna sobre

institutos de fonética en ninguna parte del mundo hispanohablante, ni siquiera España. Posiblemente es que no existen.

LUIS FLÓREZ.

Instituto Caro y Cuervo.

EUGENIO COSERIU, *La geografía lingüística*. Montevideo, Instituto de Filología, Facultad de Humanidades y Ciencias, Universidad de la República, 1956. 46 págs.

EUGENIO COSERIU, *Logicismo y antilogicismo en la gramática*. Montevideo, Instituto de Lingüística, Facultad de Humanidades y Ciencias, Universidad de la República, 1957. 22 págs.

El ensayo intitulado *La geografía lingüística* es un trabajo de información sobre el método, los fundamentos y los alcances prácticos y teóricos de esta manera de estudiar los dialectos.

El autor se refiere al sentido 'técnico' y al 'no técnico' de la expresión 'geografía lingüística', que algunos preferirían cambiar por 'lingüística geográfica', dando más importancia a la lingüística que a la geografía; trata de los comienzos y desarrollo de este método de investigación; explica qué son los atlas lingüísticos y para qué sirven (esto último es especialmente provechoso para legos, principiantes y aficionados); establece, en fin, para qué ha servido la geografía lingüística, y pone en guardia contra sus riesgos y limitaciones.

El autor — infortunadamente desconocido hasta ahora para los colombianos — se revela como un experto no sólo en el tema concreto de este ensayo sino en la ciencia del lenguaje en general. Lo felicitamos por este trabajo de divulgación, que sin duda ha de ser muy útil en Hispanoamérica.

En el ensayo sobre *Logicismo y antilogicismo en la gramática* el señor Coseriu señala y refuta los extremos de logicismo y antilogicismo que muchos gramáticos atribuyen al lenguaje.

Para servicio de algunos lectores trataré de resumir las ideas más importantes de esta publicación:

I. Principales errores de los logicistas:

El mayor de todos,

1) Considerar el lenguaje como producto de la lógica. La verdad es otra: el lenguaje es anterior a la lógica, y le sirve de base.

2) Considerar lógico el sistema, la lengua abstracta. "Lógicos o ilógicos pueden ser sólo determinados actos de hablar, mas no como lenguaje, sino en cuanto afirman o niegan, es decir, como manifestación de tales y cuales pensamientos".

3) Confundir los significados con las cosas significadas. Por ejemplo: si en una lengua no se dice "la pared blanca" sino "la pared blan-