

27. E. BUYSSENS, *Development of speech in mankind*.
 28. F. TROJAN, *General semantics (A comparison between linguistic and sub-linguistic phonic expression)*.

Felicitemos a todos los colaboradores y al editor de este importante volumen, en el que por primera vez se hace una síntesis de los varios aspectos de la fonética.

LUIS FLÓREZ.

Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.

ACADÉMIE DE LA RÉPUBLIQUE POPULAIRE ROUMAINE, *Mélanges linguistiques*. Bucarest, 1957. 301 págs.

Este volumen contiene veintiún estudios de lingüistas rumanos sobre cuestiones del indoeuropeo, de fonología, de semántica, de lenguas en contacto, de dialectología, de diccionarios unilingües y bilingües, de alfabetos nuevos y de gramática. Con estos materiales, sus autores quieren contribuir al estudio de algunos problemas planteados en el Octavo Congreso Internacional de Lingüistas que se reunió en Oslo, del cinco al nueve de agosto de 1957. Exceptuando dos trabajos escritos en alemán, todos los demás están redactados en francés.

He aquí la lista de lingüistas y de ensayos:

- I. FISCHER, *Le sens du titre «De rerum natura»*.
 G. IVĂNESCU, *Le temps, l'aspect et la durée de l'action dans les langues indoeuropéennes*.
 I. ŞIADBEI, *Sur l'élément latin de l'albanais*.
 ANDREI AVRAM, *Les semi-voyelles roumaines au point de vue phonologique*.
 E. PETROVICI, *Interpénétration d'une phonologie slave et d'une morphologie romane*.
 A. ROSETTI, *La phonologie et les changements phonétiques*.
 EM. VASILIU, *Une classification des consonnes roumaines d'après le critère de la distribution*.
 TATIANA CAZACU, *La «structuration» dynamique des significations*.
 I. COTEANU, *À propos des langues mixtes (sur l'istro-roumain)*.
 MIRCEA ZDRENGHEA, *Rumänisch-deutsche Sprachbeziehungen*.
 GRIGORE BRÎNCUS, *Sur la valeur du passé simple en roumain*.
 B. CAZACU, *Sur la réaction du sujet parlant par rapport au fait linguistique*.
 MARIUS SALA, *Remarques sur la réaction des sujets enquêtés pour l'«Atlas linguistique roumain»*.
 V. BREBAN, *Les prépositions dans les dictionnaires unilingues*.

- MARIA ILIESCU, *Grundfragen der zweisprachigen Wörterbücher.*
 IORGU IORDAN, *Principes de définition dans les dictionnaires unilingues.*
 BÉLA KELEMEN, *Contributions à la méthode de rédaction des dictionnaires bilingues.*
 LEON D. LEVITZKY, *Bilingual Dictionaries: Suggestions.*
 VLADIMIR DRIMBA, *L'alphabet de la langue tatare parlée en Roumanie.*
 FLORICA DIMITRESCU, *Le concept de locution.*
 I. PĂTRUȚ, *Sur le genre «neutre» en roumain.*

Felicitemos a cada uno de los contribuyentes a este volumen de *Mélanges linguistiques*; felicitamos a la Academia Rumana por la edición, y más todavía por haberla hecho en francés, con lo cual se facilita la consulta a muchos lectores, sobre todo en Hispanoamérica. Registramos, además, con gusto, las informaciones que presenta D. MACREA al comienzo del tomo, sobre la intensa y variada actividad lingüística que se está desarrollando en Rumania.

LUIS FLÓREZ.

Instituto Caro y Cuervo, Bogotá.

MIGUEL BATLLORI S. I., *Gracián y el Barroco.* Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 1958. 220 págs.

Como número 70 de la colección Storia e Letteratura, aparece este tomo del jesuíta Miguel Batllori, en el que se recoge una serie de ensayos sobre Baltasar Gracián, publicados, con excepción de uno, en ocasiones anteriores. El tomo quiere ser homenaje a Gracián en el tricentenario de su muerte.

La preparación de Gracián, escritor: 1601-1635 (págs. 11-54) es el título del primer estudio. "En un autor como Gracián, que vuelca en sus escritos su propia experiencia vital — tan racionalizada y universalizada como se quiera, pero siempre personal y viva — igual, si no mayor, importancia tienen sus años ocultos de preparación, que los de agitación y movimiento externo". A la luz de nuevos documentos ofrece Batllori interesantes datos sobre la familia de Gracián. Su padre, Francisco Gracián, no era jurista sino "doctor médico, natural de Sariñena". Del *Libro de las pruebas de limpieza de linaje de los que pretenden ser de la Compañía* (archivo de la antigua provincia de Aragón) se concluye que los padres y los cuatro abuelos de Gracián eran "todos gente limpia y honrrada, christianos viejos". La sospecha de judaísmo con respecto a Gracián carece, pues, de fundamento. Su linaje no era de infanzones ni de hidalgos, ni abundaban en bienes de fortuna. El noviciado Gracián lo pasó en Tarragona (1619-1621), bajo la dirección del rector y maestro Crispín López y de los Padres Pérez de Culla y Pedro Fons.