

de Mompós, región enclavada en una zona de tuteo, y explicable, según dice el estudio, por las relaciones comerciales que durante la primera década del siglo xx sostuvieron Mompós y Antioquia.

El autor de este trabajo es un profesor ecuatoriano que estudió un año Lengua y Literatura en el Seminario Andrés Bello, dependiente del Instituto Caro y Cuervo y, como parte de los cursos, presentó este ejercicio monográfico que podemos considerar como una interesante aportación al estudio de las fórmulas de tratamiento en Colombia.

LUISA RODRÍGUEZ PUERTO.

Instituto Caro y Cuervo.

BOLLETTINO DELL'ATLANTE LINGUISTICO ITALIANO,
Istituto dell'Atlante Linguistico Italiano presso l'Università di
Torino. Torino, 1959. N. S. Dispensa n. 3-4.

Esta nueva entrega del muy interesante Boletín del ALI ofrece en primer lugar dos breves relatos (págs. 3-7), en transcripción fonética, sobre *La molluschicoltura a Taranto* y *La pesca con le nasse a Taranto*, presentados por Corrado Grassi dentro de la serie *Aspetti delle coltivazioni e dell'artigianato in appendice ai rilievi dell'ALI*. Los ilustran varias fotografías y un gráfico.

L'ALI e i problemi della dialettologia italiana: Note di geografia linguistica (págs. 8-21) es un estudio de B. Terracini encaminado a "mostrar aspectos particulares que, aplicados al terreno italiano, podrían asumir muy conocidos procedimientos [lingüísticos]". El autor se plantea el problema de la importancia relativa de los atlas nacionales y regionales y, considerando el marcado regionalismo de la historia lingüística (y no lingüística) de Italia, se pregunta si la red de puntos del Atlas es lo suficientemente densa para que este regionalismo resulte bien representado. Dos notas (*I. Le denominazioni del pipistrello in Sardegna*, del mismo TERRACINI, y *II. Le denominazioni dell'aratro in Piemonte*, firmada por C. GRASSI) tienden a esclarecer esta cuestión. La primera (a la que ilustra un mapa en hoja aparte al final del fascículo) anota la desaparición en Cerdeña de las voces de base latina para 'murciélago', reemplazadas por numerosas creaciones populares que se dejan ordenar, no obstante, en un número limitado de tipos que forman tres áreas principales.

La Relazione sull'attività e la situazione finanziaria dell'Istituto dall'1 gennaio al 31 dicembre 1957 (págs. 25-27) da cuenta del estado de las encuestas, y de que, por no poder el Instituto asegurar al doctor Corrado Grassi una remuneración adecuada y estable, éste se retiró a un empleo más remunerativo, habiéndose contratado en su reemplazo al doctor Temistocle Franceschi.

Cierran el fascículo dos reseñas de obras sobre cuestiones de lingüística italiana (págs. 28-36) y una nota de B. TERRACINI sobre *Raffaele Giacomelli e l'Atlante Linguistico Italiano* (págs. 37-40), en la que se relievan los méritos de Giacomelli en los estudios dialectales y en las labores de encuestas para el ALI.

En hojas plegables, al final, vienen los mapas de que se hizo mención arriba, y uno más con perfiles en color: *(le) forbici* ['las tijeras'].

JOSÉ JOAQUÍN MONTES G.

Instituto Caro y Cuervo.

LA PAROLA DEL PASSATO. Rivista di Studi Antichi. Napoli. Volume XIII (1958), Fascs. 58-63.

GIOVANNANGELO CAMPOREALE, *Sull'organizzazione statuale degli etruschi*. Págs. 5-25.

Un nuevo examen de las fuentes literarias y de los documentos epigráficos debilita las teorías generalmente admitidas acerca de la organización política de los etruscos. Según el autor, éstos no estuvieron federados en una liga, ni, por consiguiente, poseyeron magistraturas federales.

GIOVANNI TARDITI, *Motivi epici nei tetrametri di Archiloco*. Págs. 26-46.

Los tetrámetros de Arquíloco debían estar dedicados a compañeros de armas y evocar los momentos más trágicos de la lucha por la conquista de Tasos. Por esto la nota personal y subjetiva pasaba en ellos a segundo plano y la poesía se remontaba a la grandeza épica.

ETTORE LEPORE, *Da Cicerone a Ovidio: Un aspetto di storia sociale e culturale*. Págs. 81-130.

El autor examina la evolución de las relaciones de las clases sociales y sobre todo de los 'intelectuales' con la política y el gobierno, tal cuales se expresan en Cicerón, Ovidio y Velejo Patérculo.

IGNAZIO CAZZANIGA, *La tradizione poetica ellenistica nella favola ovidiana di Giacinto*. Págs. 149-165.

La leyenda de Jacinto en *Met.*, X, 160 y sigs. depende esencialmente de Euforión y Bión. En el escolio a Nicandro (*Ther.* 585), que es el único testimonio sobre la existencia de una obra de este autor, titulada 'Υάκινθος, ha habido confusión con un escritor del mismo nombre que se ocupaba de botánica o farmacopea.