

tología del Instituto, bajo la dirección del doctor Luis Flórez, visitó en los meses de febrero y marzo el Departamento de Nariño, efectuando investigaciones en los municipios de Potosí, La Florida, La Cruz y Barbacoas, con las que se iniciaron los trabajos en aquella sección del país. En junio los investigadores viajaron al Departamento de Antioquia, en donde estudiaron el habla de las localidades de Santo Domingo, Montebello, Cocorná, Santa Fe de Antioquia, Cáceres e Ituango. En julio, se dirigieron al Departamento del Huila en breve gira que comprendió los municipios de Neiva, Baraya y San Agustín. En la capital del Departamento examinaron con altos funcionarios seccionales la posibilidad de un aporte del Huila a los trabajos del Atlas en su territorio.

Como siempre en sus salidas, los encuestadores, a más de recoger el material para el Atlas, copiaron numerosos datos sobre aspectos lingüísticos no considerados en el Cuestionario y sobre folclor en general de las regiones que recorrían. Además adquirieron varios objetos de arte popular con destino al museo folclórico que se empieza a formar en Yerbabuena.

CURSOS DE DON JORGE GUILLEN

Huésped ilustre de la ciudad de Bogotá durante la segunda mitad del año 1961 ha sido don Jorge Guillén. La presencia del depuradísimo poeta y eminente profesor ha sido uno de los grandes acontecimientos culturales registrados últimamente. Don Jorge fue invitado al país por el Fondo Universitario Nacional, la Universidad de los Andes y el Instituto Caro y Cuervo a dictar dos cursos: "Los poetas españoles de los años veinte" y "La poesía española de la Edad de Oro". El primero se desarrolla en la Universidad de los Andes; el segundo, en la Biblioteca Nacional, tres veces a la semana, y abarca los poetas mayores de Garcilaso hasta Quevedo. Los dos cursos se iniciaron el 4 de agosto con nutrida asistencia. Como es bien sabido, el autor de *Cántico* ha tenido una brillante carrera de catedrático, primero en Murcia y Sevilla y luego en Cambridge, la Sorbona, Harvard y Wellesley.

Don Jorge nos ha honrado varias veces con su visita en Yerbabuena, sede del Instituto, que él ha recorrido con especial predilección.

CONFERENCIA DE DON JORGE GUILLEN

Dentro del ciclo de conferencias del Museo Literario de Yerbabuena, el sábado 26 de agosto de este año, don Jorge Guillén disertó sobre Gustavo Adolfo Bécquer. Como de costumbre, la Directora