GRACIELA GARCÍA MONTAÑO DE GARDELLA obtuvo el título de profesora de enseñanza media en la Universidad Nacional del Litoral (Rosario, República Argentina) en 1958, y presentó su tesis de licenciatura en letras, a la misma Universidad, en 1960. Posteriormente estudió en Montevideo (1965-6) en el Primer Instituto Lingüístico Latinoamericano, con los profesores Baldinger, Rona, Prieto y McQuown. En Alemania ha seguido diversos cursos en los años 1962-3, 1966-7 y 1967-8, con los profesores Gamillscheg, Rohlfs, Wandruszka, Coseriu y Schalk (universidades de Colonia y Tubinga).

Ha sido Jefe de Trabajos Prácticos del Instituto de Filología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional del Litoral, Secretaria Técnica del Instituto de Filología Moderna de la misma Facultad y Ayudante de la cátedra de Literatura Española I, allí mismo. En la actualidad es profesora de historia de la lengua española en los Institutos del Profesorado de Villa Constitución y San Nicolás; profesora de fonética y fonología españolas en el Instituto Superior del Profesorado de Villa Constitución y de literatura iberoamericana en el Instituto del Profesorado de San Nicolás, y profesora de lengua alemana en la Deutsche Schule de Rosario.

Hasta la fecha sus publicaciones y trabajos son los siguientes: traducción del libro de Kurt Baldinger, *Semasiología,* Rosario, 1964; traducción del ensayo de Joachim Müller, *"Robert Guiskard" de Kleist, un análisis estructural,* en *Homenaje a Heinrich von Kleist,* Rosario, 1964; *El Milagro XIV de Gonzalo de Berceo: "La imagen respetada",* en *Boletín de Literaturas Hispánicas,* Rosario, núm. 4, 1962, págs. 57-87. Próximamente la Academia Argentina de Letras publicará la tesis de licenciatura de la señora de Gardella, que lleva el título de *El lenguaje del cine en la Argentina: Contribución al estudio de los extranjerismos.*

«OFINES» PREPARA INFORMACION BIOBIBLIOGRAFICA SOBRE LAS PERSONAS DEDICADAS AL ESTUDIO DEL ESPAÑOL EN EL MUNDO

Está en preparación por la Oficina Internacional de Información y Observación del Español (OFINES), *El Anuario del Español,* una de cuyas secciones estará destinada a información biobibliográfica de las personas dedicadas al estudio y enseñanza del idioma español en el mundo.

Se agradecería a dichas personas su colaboración, y se les pide el envío a OFINES (Instituto de Cultura Hispánica), Avenida de los Reyes

THESAURUS. Tomo XXIV. Núm. 3 (1969). OFINES prepara información ...
Centro Virtual Cervantes

Católicos s/n, Madrid (3), España, una ficha completada con los datos que se solicitan de acuerdo con el siguiente modelo:

Apellidos .....
Nombre .....
País .....

Foto

Fecha de nacimiento .....
Lugar de nacimiento .....
Nacionalidad .....
Libros publicados (fichas bibliográficas completas).

También se agradecería a los lectores de esta revista, sobre todo a aquellos que trabajan en países todavía no publicados en la sección *Anuario del Español* de la revista *Español Actual,* que proporcionaran a OFINES nueva información, o bien adiciones o correcciones a lo ya publicado en dicha sección, en relación con los siguientes puntos:

I) Instituciones de interés lingüístico hispánico.
II) Bibliotecas de interés lingüístico hispánico.
III) Universidades y colegios universitarios.

THESAURUS. Tomo XXIV. Núm. 3 (1969). OFINES prepara información ...
Centro Virtual Cervantes