

Será fundada la Asociación de Estudios de Latín Moderno y habrá excursiones culturales a diversos sitios de Amsterdam y Holanda.

El Instituto Caro y Cuervo ha sido invitado a participar en el anunciado Congreso sobre Latín Moderno y se propone enviar una comunicación sobre la poesía latina en Colombia y posiblemente en otros países hispanoamericanos, especialmente el Ecuador y Venezuela.

El Comité Organizador está interesado en establecer relaciones con personas e instituciones latinoamericanas que deseen promover la investigación del latín moderno en Suramérica y América Central y mantener informado al Comité acerca de los estudios sobre autores latinos americanos que se hagan en dichos países.

El Comité Organizador está constituido así:

Prof. Dr. JOZEF IJSEWIJN, Seminarium Philologiae Humanisticae, Leuven, Bélgica; Dr. JEAN LEBEAU, Université de Strasbourg, Strasbourg, Francia; Prof. Dr. WALTHER LUDWIG, Columbia University, New York, U. S. A.; Prof. I. D. MACFARLANE, Wadham College, Oxford, Inglaterra; Prof. J. R. C. MARTYN, Princess Hill, Victoria, Australia; Prof. L. V. RYAN, Stanford University, Stanford, U. S. A.; Prof. Dr. RICHARD SCHOECK, Folger Shakespeare Library, Washington, U. S. A.; Prof. P. TUYNMAN, Instituut voor Neofilologie en voor Neolatijn, Amsterdam, Holanda.

#### XIV CONGRESO INTERNACIONAL DE LINGÜÍSTICA Y FILOLOGIA ROMANCES

Del 15 al 20 de abril de 1974 se celebrará en Nápoles (Italia), el XIV Congreso Internacional de Lingüística y Filología Romances, organizado por la Facultad de Letras y Filosofía de la Universidad de la citada ciudad, en colaboración con la Sociedad de Lingüística Románica. Han sido designados un Comité científico, integrado por ilustres romanistas de todo el mundo, y un Comité Organizador, compuesto por profesores de la Universidad de Nápoles, que prepararán y dirigirán el desarrollo del Congreso. Secretario ha sido nombrado el profesor Alberto Várvaro.

Los temas del Congreso son los siguientes:

- 1) De la geografía lingüística a la sociolingüística.
- 2) Gramática transformacional y gramática histórica.
- 3) Estado actual de la semántica en el campo romance.
- 4) Latín, lenguas germánicas y lenguas romances.
- 5) Rumania mediterránea y Mediterráneo no romance.

- 6) Lengua hablada y tradiciones de copistas en la Edad Media.
- 7) Registros lingüísticos de la literatura romance medieval.
- 8) Los géneros literarios en el medioevo romance.
- 9) Los problemas político-culturales de las lenguas romances en el mundo actual.
- 10) Premisas ideológicas de la crítica textual.
- 11) La historia de la lingüística y de la filología romances.

En las informaciones, las comunicaciones y las subsiguientes discusiones se admiten todas las lenguas romances.

Las comunicaciones destinadas al Congreso no deberán pasar de veinte minutos de duración, y serán seguidas de diez minutos de discusión.

Los congresistas que deseen participar deben enviar en el menor tiempo posible el tema y un resumen mecanografiado de su comunicación en una página, antes del 15 de noviembre de 1973.

*Sesiones plenarias y mesas redondas.* — Las sesiones plenarias estarán dedicadas a la presentación y discusión de informes acerca de los temas mencionados arriba. Los demás temas se debatirán en mesas redondas a las cuales serán invitados, cada vez, cinco estudiosos a presentar breves informes.

El programa incluye, además de las sesiones de trabajo, reuniones de carácter social.

Las personas que estén interesadas en participar en este congreso pueden dirigirse a:

*Segretariato del XIV Congresso Int. di Linguistica e Filologia Romanza, Via Mezzocannone, 16, I-80134, Napoli.*

Universidades, academias y sociedades científicas pueden comunicar los nombres de sus representantes oficiales al Secretario del Comité Organizador.