

fijación de la línea de Tordesillas; Carmelo Sáez de Santa María, Las expediciones de Cortés y de D. Pedro de Alvarado al Poniente; Mario Hernández Sánchez-Barba, Los convenios de Zaragoza; María Lourdes Díaz-Trechuelo, Las Filipinas y el Tratado de Tordesillas; Emilio Gómez Piñol, Paralelo entre el arte hispano-filipino y el lusitano-oriental; Padre Angel Santos, Conflictos interpatronales en el Extremo Oriente; Mariano Cuesta, El Tratado de Tordesillas y las Molucas; José Alcina, Etnias y culturas americanas en relación con el Tratado de Tordesillas: una visión sistemática del problema; Leandro Tormo, Las diferencias misionales a uno y otro lado de la línea; Francisco Solano, Contactos hispano-portugueses a lo largo de la frontera en América; Enrique Marco Dorta, Las consecuencias del Tratado en el arte; Jesús María G. López Ruiz, El primer plan español para cubrir la línea de Tordesillas en América mediante la ocupación, poblamiento y desarrollo económico de las gobernaciones previstas; Analola Borges, El Tratado de Tordesillas y la conquista del Río de la Plata; Julio Guillén, Jorge Juan y la línea de demarcación; Demetrio Ramos Pérez, La discusión sobre la anulación del Tratado en el siglo XVIII; Ciriaco Pérez Bustamante, El portuguesismo en la política de la Corona Castellana.

Las sesiones de estas Jornadas Americanistas se clausuraron con las palabras de don Carlos Robles Piquer, Director General de Asuntos de Iberoamérica. Diversos actos sociales y académicos, ofrecidos por las autoridades universitarias y civiles, se ofrecieron en honor de los participantes.

A. H. G. S.

SEGUNDO CONGRESO DE LATIN MODERNO

El primero tuvo lugar en Lovaina, en agosto de 1971. Se reunieron entonces 150 especialistas en representación de 22 países.

El segundo se llevará a cabo en Amsterdam, del 19 al 24 de agosto de 1973. El alemán, el francés, el inglés y el italiano han sido señalados como idiomas oficiales del Congreso, y se tratarán los siguientes temas:

- I. La tradición clásica.
- II. La poesía moderna en latín.
- III. El Humanismo.
- IV. La literatura francesa en latín.
- V. Las ciencias en latín.
- VI. El teatro moderno en latín.

Será fundada la Asociación de Estudios de Latín Moderno y habrá excursiones culturales a diversos sitios de Amsterdam y Holanda.

El Instituto Caro y Cuervo ha sido invitado a participar en el anunciado Congreso sobre Latín Moderno y se propone enviar una comunicación sobre la poesía latina en Colombia y posiblemente en otros países hispanoamericanos, especialmente el Ecuador y Venezuela.

El Comité Organizador está interesado en establecer relaciones con personas e instituciones latinoamericanas que deseen promover la investigación del latín moderno en Suramérica y América Central y mantener informado al Comité acerca de los estudios sobre autores latinos americanos que se hagan en dichos países.

El Comité Organizador está constituido así:

Prof. Dr. JOZEF IJSEWIJN, Seminarium Philologiae Humanisticae, Leuven, Bélgica; Dr. JEAN LEBEAU, Université de Strasbourg, Strasbourg, Francia; Prof. Dr. WALTHER LUDWIG, Columbia University, New York, U. S. A.; Prof. I. D. MACFARLANE, Wadham College, Oxford, Inglaterra; Prof. J. R. C. MARTYN, Princess Hill, Victoria, Australia; Prof. L. V. RYAN, Stanford University, Stanford, U. S. A.; Prof. Dr. RICHARD SCHOECK, Folger Shakespeare Library, Washington, U. S. A.; Prof. P. TUYNMAN, Instituut voor Neofilologie en voor Neolatijn, Amsterdam, Holanda.

XIV CONGRESO INTERNACIONAL DE LINGÜÍSTICA Y FILOLOGIA ROMANCES

Del 15 al 20 de abril de 1974 se celebrará en Nápoles (Italia), el XIV Congreso Internacional de Lingüística y Filología Romances, organizado por la Facultad de Letras y Filosofía de la Universidad de la citada ciudad, en colaboración con la Sociedad de Lingüística Románica. Han sido designados un Comité científico, integrado por ilustres romanistas de todo el mundo, y un Comité Organizador, compuesto por profesores de la Universidad de Nápoles, que prepararán y dirigirán el desarrollo del Congreso. Secretario ha sido nombrado el profesor Alberto Várvaro.

Los temas del Congreso son los siguientes:

- 1) De la geografía lingüística a la sociolingüística.
- 2) Gramática transformacional y gramática histórica.
- 3) Estado actual de la semántica en el campo romance.
- 4) Latín, lenguas germánicas y lenguas romances.
- 5) Rumania mediterránea y Mediterráneo no romance.