

REVISTA DE FILOLOGÍA ESPAÑOLA, Madrid, tomo LXIII, cuadernos 1º-2º, enero-junio de 1983.

FERNANDO GONZÁLEZ OLLE, "Enclisis pronominal en el participio de las perífrasis verbales", págs. 1-32. — Mediante el análisis de una copiosa serie de textos que se extiende desde los primeros monumentos del idioma hasta la época actual muestra la evolución de la enclisis del pronombre que clasifica en varios grupos: 1: PPe + Va (participio + pronombre + verbo auxiliar): "desfechos nos *a el Cid*", "Hechádome *as a perder*", "otorgado gelo *avie el abbat*"; 2: Va + PPe: "*pluguiese a Dios que oviese tirádolo*", "*tođa una noche había estudiádolos*"; 3: Va + P₁ + conjunción o pausa + P₂Pe: "*él no había tomado tal bolsa ni vístola*", "*a quien habéis ofendido y aborrecídolo*", "*Habiéndole / prometido por ti mesmo y jurádole*".

Examina en cada caso las variantes o modalidades que puede presentar la construcción, su frecuencia o rareza y la época en que desaparece. Como conclusión expone: "La enclisis pronominal en los participios de las perífrasis verbales, construcción empleada hasta época reciente en una de sus variedades, constituye una manifestación más de una evolución sintáctica bien conocida: la tendencia a la proclisis, en detrimento de la enclisis, que caracteriza la colocación de los pronombres átonos en relación con las formas personales del verbo; tendencia consumada en todas ellas, salvo en el imperativo".

VALENTÍN GARCÍA YERBA, "¿Complemento directo o sujeto con las formas unipersonales de *haber*?", págs. 33-71. — Sobre el debatido tema de '*haber* + sustantivo' García Y. analiza las opiniones de diversos gramáticos españoles (Bello, RAE, Seco, Martínez Amador, Martín Alonso, Corominas), las de diversos tratadistas de fenómenos paralelos en otras lenguas, particularmente en francés (*il* y *a*, etc.), sigue históricamente la evolución de *haber* de transitivo a intransitivo en los textos españoles, muestra que esta evolución se da en otras lenguas y que ya en griego y latín los verbos correspondientes podían usarse como intransitivos existenciales (*sic habemus*, 'así estamos', *πῶς ἔχεις* '¿cómo estás?') y concluye: "Pero también la gran mayoría, por no decir casi la totalidad, de estos hablantes conocedores y practicantes de la norma lingüística sienten como sujeto — aunque no concierte en número con el verbo — el sustantivo o elemento sustantivado de referencia. Sólo entre los gramáticos más atentos a la primitiva significación de *haber* que a su evolución sintáctica *hay quienes* sostienen la opinión contraria".

Si no estuviera convencido de antemano de la justeza de la posición de García Y. en este caso (cons. mi nota "Sobre el sintagma *haber* + sustantivo" en *BICC*, XXXVII, 1982, págs. 383-385, con ocasión del trabajo de Luque M. citado por García Y.) este documentadísimo y bien argumentado estudio me habría convencido.

MARÍA CONTI, "La 'afrenta de Corpes' a la luz de algunos motivos literario-folclóricos clásicos y medievales", págs. 73-90. — Confrontando datos históricos conocidos sobre el Cid, sus hijas y demás personas históricas y personajes del relato y aduciendo la existencia de sucesos similares a los de la 'afrenta' en obras desde la antigüedad grecorromana hasta la Edad Media refuerza la tesis de que fue uno el autor de *El Cantar*, persona culta conocedora de obras extranjeras, y que la obra se compuso un poco después de lo que han supuesto algunos (Menéndez Pidal), hacia 1207 y no en 1140.

JOSÉ ARES MONTES, "Calderón traducido al portugués (siglo XVIII)", págs. 91-113.

MISCELÁNEA, "Una carta del Marqués de Santillana", págs. 115-122, por ÁNGEL GÓMEZ MORENO; "Uso y frecuencia de los relativos en *La Celestina*", págs. 123-140: JUAN MARTÍNEZ MARÍN estudia el uso y frecuencia de los relativos *que*, *el cual*, *el que*, *quien*, *cuyo* según los antecedentes (pronominal, nominal de persona o cosa, preposicional), el que lleven o no preposición y el que sean explicativos o restrictivos. En las conclusiones destaca la presencia en *La Celestina* de tendencias modernas: 1) preferencia de *que* frente a */el qual/* en construcciones restrictivas; 2) predominio de construcciones restrictivas sobre las no restrictivas; 3) especialización del relativo *quien* con antecedente personal en las construcciones restrictivas y en el uso preposicional.

NECROLOGÍA:

"Otis Howard Green (1898-1978)", págs. 141-144.

NOTAS BIBLIOGRÁFICAS, págs. 145-165; ANÁLISIS DE REVISTAS, págs. 167-203.

JOSÉ JOAQUÍN MONTES GIRALDO

Instituto Caro y Cuervo.

REVISTA ESPAÑOLA DE LINGÜÍSTICA, Órgano de la Sociedad Española de Lingüística, Madrid, Editorial Gredos, año 12, fasc. 2, julio-diciembre de 1982.

Entre los trabajos incluidos en la presente entrega se destacan los siguientes:

I. JUAN CARLOS MORENO CABRERA, *Atribución, ecuación, y especificación: tres aspectos de la semántica de la cópula en español*, págs. 229-245. — El artículo del profesor Moreno se ocupa de uno de los temas que, como la cópula, han ofrecido siempre diversos y originales